Dossier de présentation
du spectacle

LA MOUFLE PART EN LIVE !

“Un spectacle hilarant,
inattendu et émouvant.
A voir de toute urgence ! ”
Téléramoufle

Vu dans la forêt

à partir de 3 ans



Compagnie Pensée Sauvage
www.ciepenseesauvage.fr

Le spectacle en images

Chuuuut, une conteuse entre en scène …. Avec son instrument en main, elle va nous dire quelque chose ….



Souris pensait être seule, mais c'est un défilé de personnages improbables qui s'offre à elle!

Au milieu d'une plaine enneigée, Souris trouve une moufle abandonnée.
A l'intérieur c'est une vrai palace qu'elle découvre,
"Quelle aubaine, une maison de laine!".





Sanglier, Lièvre, Renard et Ourse vont tout faire pour pouvoir entrer dans cette moufle.







Conte saugrenu et farfelu
Ecrit par Camille Chabert et Mélissa Ocana Molinero

Tout public, à partir de 3 ans
spectacle de 45 min



En s’inspirant du livre “La moufle” de Florence Desnouveaux, Camille et Mélissa nous embarquent à l’intérieur même de cette moufle où chaque nouvel arrivant tentera de monnayer sa place comme il le peut.
Car il n’est jamais simple d’accueillir un étranger : et si l’on ne s’entendait pas? Et s’il était trop différent ? Et s’il nous prenait tout notre espace ?
Chacun s’emploiera donc à user de ses talents pour convaincre les habitants : un numéro d’acrobatie, un concert live ou déclamer une poésie , tout est bon pour passer l’hiver au chaud !

En utilisant leurs voix contées et chantées, les deux comédiennes font naître des personnages hauts en couleur dans un univers drôle et absurde, où les valeurs de partage et d’entraide sont au cœur du message.

Qui savait que l’ours rêvait d’être une rock star ?



Avec une mise en scène épurée mais chaleureuse, la Compagnie Pensée Sauvage vous propose un spectacle drôle et émouvant pour interroger notre manière de vivre avec les autres.

Chaque personnage incarne un trait de caractère bien humain, auquel nous sommes tous confrontés. Souris et les autres devront apprendre à composer avec leurs différences et leurs petites manies… comme dans la vraie vie !

Les artistes

Camille Chabert
musicienne et conteuse



Musicienne passionnée, elle découvre les percussions africaines à l'âge de quinze ans pour ne plus jamais s'en détourner. Elle se forme auprès de Dieli Makan Sacko, Abdoulaye Dembélé et Adama Dramé.

Après un détour par les musiques alternatives, elle ouvre ses horizons musicaux à la musique médiévale avec la compagnie Pescaluna.

Forte de ses nombreuses années dans l'animation culturelle auprès des enfants, elle se lance dans le spectacle jeune public en 2018 avec la compagnie Dévissez vers ça et la compagnie Ki, puis se spécialise dans le conte en se formant auprès de François Vermel et Colette Migné, avant d'intégrer le dispositif d'accompagnement d'artiste de la Scène Nationale de Tarbes le Parvis.

En 2025, elle crée enfin sa propre compagnie de spectacle mêlant conte, musique et théâtre :
la compagnie Pensée Sauvage.

Mélissa Ocaña Molinero
comédienne et chanteuse



Elle se forme comme comédienne au théâtre le Hangar et au théâtre le Ring à Toulouse. Elle travaille ensuite avec la compagnie ACMé, dans laquelle elle travaille toujours aujourd'hui, avant de devenir professeure de français.

En quittant l'Education Nationale, elle poursuit sa professionnalisation dans le spectacle vivant en intégrant les compagnies la Pulpe et la Cantinela.
Par ailleurs, elle se forme au chant polyphonique au Conservatoire Henri Duparc de Tarbes avec Emilie Manescau, ainsi que d'autres formatrices telles qu'Anouk Sébert, avec qui elle pratique également les percussions traditionnelles ibériques et se produit dans le groupe semi-professionnel Las Aldeanas.

Elle intègre la compagnie Pensée Sauvage à sa création et multiplie les collaborations avec d'autres compagnies de théâtre du 65 (compagnie du Baluchon et compagnie La pulpe).

Souvent drôles, toujours sympathiques,
parfois sages, de temps en temps philosophiques,
ces histoires d'animaux nous en rappellent un autre:l'humain !!!

Technique :

La compagnie est autonome techniquement et se déplace avec fond de scène, système son et lumière.
Le spectacle s’adapte très bien aux théâtres mais aussi aux salles des fêtes et autres.

Nos besoins :

- Un branchement électrique 220V
- Un espace plat de 6m par 4 m

Temps d’installation 2h / désinstallation 1h

Jauge max 80 personnes

Tarifs :

600€ le spectacle (prévoir les défraiements en sus)

Contact :

CAMILLECHABERT.PRO@GMAIL.COM
06 47 52 08 72
WWW.CIEPENSEESAUVAGE.FR

La compagnie Pensée Sauvage est protée administrativement par l’association Boubamara Production, qui sera donc signataire des devis, contrats et factures pour ce spectacle .